



CELTIVAL 4-5-6 settembre 2026

Stage di Chitarra DADGAD (Irlanda, Scozia)

Docente: *Luca Mercurio*

Lo stage prenderà in considerazione l'utilizzo della chitarra FOLK nella tradizione irlandese e scozzese per come la conosciamo dal Revival degli anni '70 operato da Band quali "The Bothy Band" o "Planxty" ed altri attori di quella scena.

Sarà possibile partecipare anche per quei musicisti/amatori che suonano in accordatura STANDARD (EADGB) dal momento che si analizzeranno le tecniche sia della mano destra, sia della mano sinistra. In particolare, per chi fosse poco avvezzo all'accordatura DADGAD, si studierà l'utilizzo della mano destra negli arpeggi e nello strumming dedicato ai ritmi più utilizzati nella tradizione irlandese/scozzese.

Nonostante questo è CALDAMENTE consigliato di accordare la chitarra in DADGAD per provare almeno ad avvicinarsi a questo modo di interpretare tunes e canzoni.

Per quanto riguarda la mano sinistra si studieranno tunes (jigs o reels prevalentemente) in modo da imparare delle melodie. Il corso è aperto a tutti, ma si cercherà di differenziarlo all'interno della stessa sessione di lavoro, per tutti i livelli.

I chitarristi che verranno presi in considerazione come riferimento stilistico sono John Doyle, Arty McGlynn, Mícheál Ó'Domhnaill

Le lezioni saranno adattate al livello dei partecipanti, così da permettere a ciascuno di trarre il massimo beneficio dall'esperienza.

Lo stage sarà attivato con un minimo di **3 iscritti**.

I livelli saranno 3:

1. principiante: per chi ha iniziato da poco/pochissimo o non ha mai suonato
2. base: per chi suona da almeno 1 anno
3. intermedio: per chi suona/studia lo strumento da più di 2 anni

Descrizione del corso: durante lo stage si affronteranno brani inerenti la musica tradizionale dell'area nordica con particolare riferimento all'Irlanda: Jigs, Reels, Slip-Jigs, double-jigs, hornpipes, marches.

Durata: a partire da 1h, giorni 5 - 6 settembre 2026

Orari: sabato 5 settembre ore 15:30 - 17:30 | domenica 6 settembre ore 10:00 - 12:00

Costi: 15€/ora per ogni allievo effettivo e partecipante - 25€ per uno stage di 2 ore - 50€ per entrambi i giorni

INVIARE IL MODULO COMPILATO E FIRMATO A: willostrad@gmail.com

Scheda di iscrizione STAGE CHITARRA DADGAD (scrivere in stampatello):

COGNOME _____ NOME _____

INDIRIZZO _____ CITTÀ/PROV. _____

DATA DI NASCITA _____ TELEFONO _____

CELLULARE _____ EMAIL _____

Mi iscrivo al:

☐ livello Principiante

☐ livello Base

☐ livello Intermedio

Giorno: ☐ 5 settembre ☐ 6 settembre ore 10-12

È FONDAMENTALE portare il proprio strumento

Firma del partecipante, del genitore o di chi ne fa le veci per i minori _____

Nel secondo caso riportare il nome in stampatello